

مفردات مادة علم النفس التربوي

أولاً. علم النفس

- نظرة تاريخية

- مفهومه ، أهدافه ، فروعها ، علاقة علم النفس بالعلوم الأخرى.

- مدارس علم النفس

ثانياً. السلوك

- معنى السلوك ، جوانب السلوك ، النظرة الكلية في السلوك ، العوامل المؤثرة في السلوك : البيئة والوراثة.

ثالثاً. الدوافع والدافعية

- معنى الدوافع ، وظيفة الدافع ، قياس قوة الدافع ، أنواع الدافع (الأولية، والثانوية) ، مقارنة بين الدوافع الأولية والدوافع الثانوية، أمثلة على الدوافع ، الدافعية واثرها في عملية التعلم

رابعاً. الانفعالات وعلاقتها بالتعلم ولاسيما تعلم الفنون

- تعريف الانفعال ، خصائص الانفعال ، التغيرات الفسلجية المصاحبة للانفعال ، النظريات التي فسرت الانفعال ، أهمية الانفعالات ، الخوف ، القلق ، الغضب ، أسبابها ونتائجها.

خامساً. التعلم

- معنى التعلم ،شروط التعلم ، التعلم والنضج ، أنواع التعلم نظريات التعلم ، التركيز على نموذجين ١ . التعلم الشرطي / بافلوف ٢ . التعلم بالاستبصار /كوهلر، التطبيقات التربوية في الفنون

سادسا. الحس والاحساس والإدراك والانتباه

- معنى الإحساس والفرق بينه وبين الحس، الحواس الخمس ، معنى الإدراك، الأسس النفسية والعصبية للإدراك ، أهمية الإدراك.

- معنى الانتباه ، العوامل المؤثرة في الانتباه (العوامل الداخلية والخارجية) ،أنواع الانتباه ، مشتتات الانتباه. وكيف تؤثر هذه العوامل في تعلم الفنون

سابعا. الفروق الفردية الذكاء واختباراته ،صعوبات التعلم

ثامنا – الابداع والتفكير الابداعي وكيفية تعزيز الابداع لاسيما في الفنون

تاسعا – الموهبة والقدرات وتوظيفها وطرق اكتشاف الموهوبين في المجال الفني